



Beleidsplan stichting Het Pauperparadijs 2015/ 2016

Statutaire doelstelling en missie.

De stichting Het Pauperparadijs heeft als doel :

' het breed onder de aandacht brengen van het materiële en immateriële culturele en sociale erfgoed van de Maatschappij van Weldadigheid in Nederland en Vlaanderen alsmede het op gang brengen van discussie over sociale verhoudingen in het heden en het bevorderen van het historische en culturele bewustzijn '

De stichting tracht het doel op basis van statuten te bereiken door:

1. Het ontplooiën van activiteiten die leiden tot verschillende culturele en educatieve projecten
2. Het creëren en opvoeren van een grote theatervoorstelling met als werktitel "Het Pauperparadijs".
3. Het stimuleren en (laten) uitvoeren van aan het doel van de stichting gerelateerde educatieve, sociale en culturele activiteiten.
4. Het verrichten van al hetgeen met het vorenstaande verband houdt of daartoe bevorderlijk kan zijn.

2015; operationele doelstellingen;

- het formuleren van een definitief projectplan voor de voorstellingen en de randprogrammering.
- de pre-productie en ontwikkeling van de theatervoorstelling Het Pauperparadijs op gang te brengen
- de basisfinanciering van het traject wordt aangevraagd bij de provincie Drenthe.
- het in goede orde afwikkelen van het vergunningenproces van de gemeente Noordenveld.
- het opstarten van fondswerving en subsidieaanvragen
- het afronden van het script en het contracteren van cast en technisch team
- het afronden van het compositieproces door musicus lavalu
- het aan het eind van 2015 nemen van een definitieve go-or-no-go beslissing
- het verstevigen van de governance van de stichting
- het aantrekken van nieuwe zakelijke leiding
- het inrichten van een projectadministratie en accountancy
- het ontwikkelen van draagvlak bij medewerkers van het Gevangenis­museum, de speellocatie, en direct omwonenden

Voor **2016** staat de realisatie van het project 'Het Pauperparadijs', een muziektheatervoorstelling, met uitgebreide randprogrammering centraal

Na afloop zal een uitgebreide evaluatie plaatsvinden van de artistieke resultaten, het bereik van de voorstellingen de randprogrammering en van de financiële resultaten. Aan de hand van de evaluatie zal de stichting nadenken over toekomstige activiteiten die het verhaal van de Maatschappij van Weldadigheid opnieuw vertellen en voor bewustwording zorgt rond de onderliggende thema's als 'de kloof tussen arm en rijk' ,s 'armoedebeleid' en 'maakbaarheid van de samenleving'. Het bestuur formuleert als beleid dat de voorstelling “Het Pauperparadijs” geen model is voor de projecten die daarop volgen. Toekomstige projecten kunnen daarom een zeer divers karakter hebben zoals publicaties, debatten, lezingen, documentaires, films e.a.

Financieel beleid:

Een beslissing over definitieve doorgang van ‘Het Pauperparadijs’ zal door het bestuur genomen worden op basis van een gedetailleerde projectbegroting. Als er op dat moment sprake is van een bestuursmodel met een Raad van Toezicht, is voor deze beslissing instemming van de Raad van Toezicht nodig. Een besluit om het project doorgang te laten vinden, is slechts mogelijk op basis van een sluitende projectbegroting aangezien de stichting niet over een startvermogen beschikt. Als op 1 januari 2015 het eigen vermogen negatief is, wordt als extra voorwaarde gesteld dat dit negatieve eigen vermogen wordt ingelopen in de ontwikkelingsfase in 2015.

In haar beloningsbeleid zal de stichting uitgaan, bij medewerkers met een daarvoor relevant karakter, de CAO theater, als onverplichte richtlijn hanteren. Voor opdrachten in de zin van compositie, teksten gelden de normen die fondsen als het Fonds Podiumkunsten en het Lira fonds. Het bestuur is onbezoldigd.

Vast beleid zal zijn, dat als een project na afronding een positief financieel saldo oplevert, dit saldo zal worden gereserveerd. Een eventueel eigen vermogen dat daaruit ontstaat, zal worden gebruikt als risico-buffer voor komende projecten.

Het vermogen van de stichting bestaat conform de statuten, uit hetgeen de stichting verkrijgt uit subsidies en fondsenwerving, publieksinkomsten, inkomsten uit erfstellingen, legaten of schenkingen.

Vastgesteld door het bestuur op 3 maart 2015.