



## **Bestuur St. Het Pauperparadijs Jaarverslag 2015**

### **Stichting Het Pauperparadijs**

Het jaar 2015 stond in het teken van ons hoofdproject, de voorstelling 'Het Pauperparadijs'. Oorspronkelijk gepland voor de zomer van 2015, zagen we ons door perikelen rond de benodigde vergunningen genoodzaakt de uitvoering op te schorten tot de zomer van 2016.

Juridische procedures, aangespannen door omwonenden van de speellocatie, het Gevangenis­museum in Veenhuizen, maakten doorgang in 2015 onmogelijk. Met de appellanten is in december van dit jaar een schikking getroffen, zodat niets de uitvoering in 2016 meer in de weg staat.

In de dagelijkse leiding van het project hebben we in 2015 veranderingen moeten doorvoeren. Om gezondheidsredenen heeft Gerard Tonen zich terug moeten trekken uit de zakelijke leiding.

Per september hebben Frits Selie en Vincent Groen deze taken overgenomen. De administratie is ondergebracht bij kantoor Daleman en De Jong, Stationsstraat 6, 9711 AS Groningen., Wolter Lommerde is verantwoordelijk marketing en ticketing geworden.

Mede dankzij een door de provincie Drenthe aan ons toegekende subsidie, konden we dit jaar door met de voorbereidingen en zijn daarin ver gevorderd. De volgende resultaten zijn behaald:

- het artistiek team is nu compleet, het script geschreven,
- de acteurs en musici zijn gecast en gecontracteerd,

- ensemble-leden, er zullen 30 jongeren als figuranten/koor meedoen, zijn geselecteerd tijdens audities in Assen en een in Groningen,
- de muziekcompositie is gedaan, de basis van de choreografie is gereed, de regisseur heeft met betrokkenen verschillende sessies gehad met daarbij ook de kostuumontwerper, de vormgever en de dramaturg,
- de productie leider heeft de benodigde voorbereidende werkzaamheden verricht, onder andere voor de technische uitvoering,
- aanvragen naar diverse fondsen zijn verstuurd, deels gehonoreerd, sommige nog in behandeling,
- sponsorwerving en crowdfunding hebben al resultaten opgeleverd en zijn ook nog gaande, marketing en publiciteit zijn gestart, o.a. via partnerships met Marketing Drenthe en het Dagblad van het Noorden en via social media en website.
- met partners als het Gevangenis museum, Marketing Drenthe en het Dagblad van het Noorden zijn afspraken gemaakt over de vorm van samenwerking
- met de gemeente Noordenveld is een structureel overleg gevoerd over verdere uitwerking van zaken als vergunningen, parkeerbeleid, publieksbegeleiding publiciteit en beleid naar doelgroepen als langdurig werklozen.
- met de 'echte' gevangenis is contact gelegd via Ketter & Co, onze partner in de geplande randprogrammering, en zijn eerste gesprekken gevoerd om te komen tot inzet van gedetineerden bij onderdelen van ons theaterproject.

In oktober 2015 heeft bestuur besloten de governance structuur van de stichting te wijzigen en over te gaan in een structuur met een Raad van toezicht om beter evenwicht te zorgen tussen de noodzakelijk speelruimte, wendbaarheid, voor het management en de noodzakelijke kwaliteit van controle en toezicht. Wij hopen deze overgang in het voorjaar van 2016 concreet realiseren.

Eind 2015 bestond het bestuur van de stichting uit;

Chris Kijne, voorzitter

Kees Schaap, penningmeester

Aernout Zappey, secretaris

Pierre Ballings, lid

Samenvattend is 2015, ondanks de opgedane vertraging in ons theaterproject, productief geweest en hebben we een goede basis kunnen leggen voor de realisatie van Het Pauperparadijs in de zomer 2016 en de daarop volgende projecten.

De financiële resultaten over 2015 zijn te vinden in onze jaarrekening 2015. Eind 2015 was de vermogenssituatie geëgaliseerd en was het eigenvermogen licht positief.

Vastgesteld 1-2-2016